

# 沉浸式戏剧方兴未艾

新华社记者 白 瀛

河北廊坊，一座《红楼梦》主题的“戏剧幻城”人潮涌动，观众可以浸没在演员中“身临其境”，也可在迷宫般的城中游览“打卡”。2024年以来，“幻城”演出逾万场，接待游客超百万人次，同比均翻番，并带动了周边餐饮、住宿、购物、娱乐等业态发展。

从上海的《不眠之夜》到北京的《边城》，从山西的《又见平遥》到贵州的《天酿》，从湖南的《恰同学少年》到湖北的《知音号》……作为近来舞台艺术新风向的沉浸式戏剧，2024年方兴未艾。

## 为一场演出奔赴一座城

何为沉浸式戏剧？一般认为，它发源于20世纪中前期，在西方可追溯于“残酷戏剧”“环境戏剧”等理论和实践，在中国可追溯于“左翼戏剧”“大众戏剧”等运动，是在厂房、车库、街头、商场、公园、乡村等非剧场空间或改造后的剧场上演作品，其核心特征是强调演出的空间环境因素和沉浸互动体验。

近年来，中国沉浸式戏剧发展迅猛，一个个各具特色的演艺新空间或“嵌”于街巷之中，或“镶”于景区之内，促使新的演出场景、演出内容、观赏体验不断涌现，“为一场演出奔赴一座城”成为新潮流。

文化和旅游部2023年公布的沉浸式演艺案例，2024年多数依然具有示范作用：《又见平遥》2024年暑期观众超10万人次，平均上座率近98%；《天酿》在茅台镇的山水中为各地游客持续讲述千年酱香文化；《寻梦牡丹亭》穿越时空展现着汤显祖故乡抚州文昌里的文化积淀……

沉浸式戏剧由于空间的独特性和新颖的观演体验，呈现出更强的文旅融合属性，对演出业和旅游业都有明显的促

进作用，也逐渐获得主管部门和行业协会的关注支持。

2024年6月，国家发展改革委、农业农村部、商务部、文化和旅游部、市场监管总局联合印发《关于打造消费新场景培育消费新增长点的措施》，提出“打造新生代潮玩聚集地，支持打造一批演艺新空间”。

在地方，北京2023年挂牌25家演艺新空间，2024年更将“培育更多演艺新空间”写入政府工作报告；上海经新一轮测评，2024年获得授牌的100家演艺新空间分布在全市14个区；南京、深圳、杭州等地也通过设立专项资金、提供场地等方式，积极培育在演艺新空间上演的沉浸式戏剧。

## 从被动观看到主动参与

上海麦金依酒店，观众在六层近7000平方米的空间中漫游，可以通过触摸物件、和演员交流寻找剧情线索，可以去女巫房间观看神秘占卜，可以去小酒馆围观麦克白和班柯的激烈冲突……这里上演的《不眠之夜》，让观众从莎翁名剧中获得个人化的观赏体验。

“沉浸式戏剧的独特之处，在于重新塑造某一空间，通过文本、表演、声音和装置等元素的有机融合，鼓励观众积极参与叙事，让其更加沉浸其中并感同身受。”国家大剧院戏剧研究者孔德说。

在北京鼓楼西剧场，《边城》的观众漫步“河街”边品尝米酒边听路人讲“八卦”，将有关河流的记忆写在卡片上由剧中人朗读；在长沙橘子洲，《恰同学少年》的观众以学生身份，跨越时空与百年前的师生对话；在武汉汉口江滩，《知音号》的观众手持船票登上轮船，在舞厅、咖啡

厅、甲板等场景轮番体验多元故事……

武汉大学国家文化发展研究院教授陈波认为，沉浸式戏剧获得商业成功的重要原因在于，观演双方物理和心理的双重距离被拉近，原本的主客关系变为平等共生关系，观众从被动观看的心理状态转为主动参与的心理意识。

“好的沉浸式体验是故事情节体验、故事场景体验、角色扮演体验、角色互动体验、技术呈现效果体验的结合。”北京大学文化产业研究院学术委员会主任陈少峰认为，今后沉浸式戏剧应更加重视沉浸式和交互式的一体化。

中央戏剧学院实验剧团团长孙亮则认为，中国当代沉浸式戏剧经过近年来的井喷式发展更需精耕细作，即注重类型化和分众化创作，在剧情、光影、音乐等方面追求极致效果，并根据市场反馈反复打磨修改，结合专业运营，促进剧目常演常新，从而推动行业的高质量发展。

## 破解舞台艺术发展密码

据中国演出行业协会票务信息采集平台监测和调研测算，2024年前三季度，全国营业性演出（不含娱乐场所演出）场次、票房收入、观众人数同比均有不同程度的增长。其间观察者认为，通过沉浸式戏剧的火爆，可以破解当下舞台艺术发展的诸多密码。

——文旅融合，是舞台艺术发展的重要趋势。出行需求旺盛加之文旅深度融合不断推进，演出已成各地文旅宣传一大发力点，沉浸式体验、场景化消费也成文旅产业发展热词。据统计，2024年上半年全国大中型旅游演艺项目演出场次同比增长26.37%。

中国旅游研究院长江旅游研究基地

首席专家罗兹柏建议，对城市而言，演出不应仅仅停留在产品是否火爆本身，应把它当作人们延伸城市认知的机会，充分发挥其宣传引导效应，更好地实现、提升城市的商业价值。

——科技赋能，是舞台艺术发展的关键支撑。科技发展为舞台艺术全链条带来巨大变革；在创作环节，人工智能、虚拟现实等技术不断影响着构思、设计、呈现、表演乃至演出形态；在传播环节，网络直播和碎片化传播成为演出“第二现场”，让观众能跨越时空观赏；在评价环节，新媒体平台让人人都有表达好恶渠道，深刻影响着作品的口碑和市场。

中国艺术科技研究所所长李蔚认为，舞台艺术工作者一方面要不断学习和适应新的科技应用，保持创新思维和能力，一方面也要留意艺术和科技融合中的“技术止步点”，科技运用要恰到好处，不能炫技和越位。

——内容为王，是舞台艺术发展的核心法宝。话剧《永定门里》通过主人公数十年的竞逐，贯穿信仰的力量以及命运沉浮中的人性光辉；舞剧《咏春》用当代舞蹈语言活化传统武术，讲述一个链接传统与现代的逐梦故事；扬剧《郑板桥》塑造了不媚权贵、体恤百姓的“八怪之首”形象，并贯穿兰、竹、石等元素……2024年，一批质量上乘的新作亮相全国舞台。

中国戏剧家协会原副主席、导演艺术家王晓鹰说，戏剧工作者要讲好中国故事，就要塑造有生命质感的中国人物形象，用中国独特的表达方式，展现有深度的中国式情感哲思，体现中华民族的精神和气韵。

（新华社北京12月25日电）



（上接第一版）

2004年初，在国家东西部协作机制下，之江小学成为浙江在南充援建的160多所希望小学之一。那年5月，时任浙江省委书记习近平来到这里为学校奠基，殷殷嘱托“要把这座学校建好，让山村里的孩子早日成才”。

浇花浇根，育人育人。如今的之江小学图书室、种植园、塑胶跑道等硬件设施一应俱全。校园内，一块镌刻“感恩”二字的大石头格外醒目，上面还有两排小字：“浙江省对口援建，铭记2004年5月17日”。

贫困落后地区、生活困难家庭的孩子教育问题，习近平总书记始终牵肠挂肚。

“我到一些贫困地方去看，有的孩子都七、八岁了，还在家里待着，没有上学。贫困地区教育一定要搞上去，不能让孩子输在起跑线上，要让他们有受教育的机会，有上大学的机会，再过十年八年能够成为致富能手，起码有本事挣到饭吃，不至于再过穷日子。”

2018年农历新年前夕，习近平总书记来到四川省凉山彝族自治州昭觉县三岔河乡三河村考察。当要离开村子的时候，两个彝族小朋友大声喊道：“习爷爷，再见。”总书记向他们挥挥手说：“小朋友，再见”，并对随行的有关负责同志说：“小孩的教育不要输在起跑线上。”

孩子家外墙上用彝语和汉语书写的标语好像为这一幕做了生动的注脚——“江河流不尽，知识学不完”。

“孩子有没有上学？”“孩子书读得怎么样？”“孩子在哪里上学”……这些年来，习近平总书记走村入户，访贫问苦时，看到家里有孩子就悉心询问。他一遍遍强调“让贫困地区每一个孩子都能接受良好教育”“下一代要过好生活，首先得有文化”。

教育是阻断贫困代际传递的治本之

策。聚焦教育扶贫，拓展帮扶内涵，也是希望工程的不懈追求。

安徽省金寨县，是我国第一所希望小学所在地，也是“大眼睛”苏明娟的家乡。改变“大眼睛”们命运的希望工程，正是从这里“萌发”。

2016年4月，习近平总书记来到金寨考察，走进贫困户陈泽申家。听说陈泽申的孙子即将高考，总书记问起孩子的学习情况，强调要做好教育扶贫，不能让孩子们输在起跑线上，教育跟不上世世代代落后，学一技之长才能有更好保障。

如今，陈泽申的孙子已大学毕业留在合肥工作。金寨县希望小学也从“蜗居”于祠堂变为拥有两个校区、数栋校舍的现代化学校。

“总书记所说的‘不能让孩子们输在起跑线上’让我深有感触，教育给予‘志’与‘智’在贫瘠土地生根发芽的可能和空间。”从希望工程的受益者到践行者，“苏明娟助学基金”的发起人苏明娟见证了山区“有学上”到“上好学”的蝶变。

从脱贫攻坚到乡村振兴，教育帮扶及希望工程的使命也从“救助”向“救助+发展”转变，从物质到精神、德智体美劳全面培养，让农村孩子同等享受充满生机的教育，拥抱更多人生出彩的机会。

知识托举人生，教育点亮希望，这不仅改变了无数个“大眼睛”的命运，也承载和托起了教育强国与民族复兴的梦想。

## “为青少年提供新助力、播种新希望”

走进陕西省铜川市照金镇北梁村，群山环抱中，几座红色教学楼格外醒目。书声琅琅，欢声笑语，让这里充满朝气。

数十年前，这所学校校舍破败，学生冬天上学还得自备火盆取暖。2000年，这里重建为北梁希望小学。十多年后，新建教学楼，希望工程再次捐赠100万元。

2018年儿童节前夕，听说学校即将恢复为完全小学，孩子们在校能喝上直饮水、洗上热水澡，习近平总书记非常高兴，给孩子们回信，鼓励大家“怀着一颗感恩的心，珍惜时光，努力学习，将来做对国家、对人民、对社会有用的人”。

总书记的谆谆教诲，滋养着幼小的心灵，孕育着无边的梦想。要当科学家、解放军、医生……每每说到梦想，小伙伴们总是可以谈论很久。

如今，学校更名为照金北梁红军小学。教学楼楼顶上“托起明天的太阳”七个大字十分醒目。这也正是对希望工程的生动诠释。

爱心托举希望，希望成就未来。

截至2024年10月底，全国希望工程共援建希望小学21141所，资助家庭经济困难学生750余万人。千千万万个孩子因希望工程的帮助，心怀感恩、努力学习，书写着更美好的明天。

百年大计，教育为本。教育大计，教师为本。

2019年4月，冒着早春细雨，习近平总书记沿着蜿蜒的山路，辗转3个多小时来到重庆市石柱土家族自治县中益乡华溪村。

“支教多长时间了？”“现在工资水平和县城或者其他地方比怎么样？”“多长时间能回一次家？”……中益乡小学操场上，习近平亲切记暖人心扉的关怀，让老师们倍觉亲切。

当听到教师马影翠曾是中益乡小学学生，大学毕业之后选择回到母校教书育人，总书记高兴地说：“我就希望看到有这样扎根这里的一批乡村教师，为我们的国家、为我们的家乡培养这些优秀的后代。”

沿着总书记指明的方向，“希望工程教师培训”项目努力提高农村小学教师的教育教学水平；“希望乡村教师”项目吸引

优秀大学毕业生志愿者支教，将更丰富多样的课堂跨越群山，送入村小……

植根尊师重教传统，希望工程坚持既“走出去”又“请进来”，以多种举措为学校 and 教师赋能，不断拓展这一以助学为宗旨的公益项目新的维度。

在希望工程助力下，越来越多乡村教师耕耘在希望的田野，更好地帮助孩子们开蒙启智、筑梦未来。

2007年，上海希望工程倡议“捐建希望工程红军小学”，得到市民积极响应，涌现出许多动人故事。老革命方耀熊夫妇一生简朴，却拿出全部积蓄100万元奉献爱心；退休职工浦幼源卖掉了自己的一处住宅，捐出25万元援建学校……

围绕这项工作，时任上海市委书记习近平作出重要批示，叮嘱“把实事做实，好事办好”，并称赞“上海市的希望工程工作十数年如一日，聚沙成塔，集腋成裘，成效明显”。

沙石虽小，汇聚夯实可成巍巍巨塔；微光虽弱，万千集聚终能璀璨闪耀。

正如习近平总书记所指出的，希望工程“架起了爱心互助和传递的桥梁”。截至2024年10月底，全国希望工程已累计接受捐款229.64亿元。数字背后，是亿万善举的汇聚，更是爱心希望的绵延。

“全党全社会要继续关注和支持希望工程，让广大青少年都能充分感受到党的关怀和社会主义大家庭的温暖，努力成长为社会主义建设者和接班人。”希望工程实施30周年之际，习近平总书记的寄语情深意长，指引这项播种“希望”的公益项目助力更多青春之花绚丽绽放。

追梦没有止境，护航希望的步伐就不会停止。新时代新征程，更多温暖的故事将继续书写。

（新华社北京12月26日电）



甘肃省酒泉市金塔县白水泉光电产业园内，建设中的金塔中光太阳能“光热+光伏”试点项目（12月25日摄，无人机照片）。

今年以来，甘肃省加快推进沙漠、戈壁、荒漠大型风电光伏基地和电力外送通道规划建设，新能源新增并网容量突破1000万千瓦。截至目前，全省新能源装机容量达6180万千瓦，占总装机容量的64%，新能源建设保持快速发展态势。

新华社记者张 睿摄

# “12356”将成为全国统一心理援助热线

新华社北京12月25日电（记者董瑞丰） 有心理困扰、情绪问题，想咨询心理健康知识，以后可以拨打“12356”。

记者25日从国家卫生健康委获悉，“12356”作为全国统一心理援助热线电话号码，近期有望投入运行。到2025年5月1日0时前，各地现有心理援助热线将与“12356”连接，实现一个号码接通心理援助热线。

国家卫生健康委医政司副司长邢若齐当天在新闻发布会上表示，将加快推进“12356”热线，指导各地与已有热线做好平稳过渡。同时，依托“12356”

热线，进一步扩大心理健康服务资源供给，提高公众对心理健康的认识和重视程度。

心理援助热线是向公众提供心理健康教育、心理咨询、心理疏导、心理危机干预等服务的重要途径。各地目前存在多条心理援助热线，但号码类型多样、运行主体不一、公众知晓率不高。

邢若齐表示，“12356”热线投入使用后，各地卫生健康行政部门将根据需要及时增设坐席数量，加强专业人员队伍建设配备，提高接听率和服务质量。

# 山西加快能源低碳转型 前11个月煤层气产量创历史新高

新华社太原12月26日电（记者王飞航） 山西是我国煤炭大省，同时蕴藏着丰富的煤层气资源。记者26日从山西省统计局获悉，今年前11个月山西省煤层气总产量达到124.1亿立方米，创历史同期产量新高。

煤层气俗称“瓦斯”，是产自煤层中、以甲烷为主要成分的非常规天然气，其资源的开采对于减少煤矿瓦斯事故、扩大天然气供给、降低环境污染都具有重要意义。

寒冬时节，在沁水盆地，可以看到一台台游梁式抽气机在作业，它们将煤层里的煤层气抽出后通过管道送到千家万户。在山西省晋城市沁水县嘉峰镇李庄村，村民李建军家里暖意融融。墙上的壁挂炉显示，出水温度为39摄氏度。“我们村家家户户都用上了煤层气，

取暖、做饭干净又卫生！”李建军说。

山西省能源局副局长毛晓文表示，近年来山西按照“煤层气开发区稳步增产、致密气开发区快速上产、已探明未动用区加快达产、新出让区块试采建产”的路线图，大力推进煤层气开发。

煤层气产出来，还要靠管网运出去。“山西省将在‘三纵十二横’油气管网的基础上，构建‘管网互联互通、地市多路畅通、县域基本覆盖、运行高效有序’的管网体系，形成衔接上下游、连通省内外的区域管网枢纽，切实发挥煤层气对天然气自主保障的重要作用。”毛晓文说。

据统计，山西省埋深2000米以浅的煤层气预测资源量约为8.31万亿立方米，2023年山西省煤层气总产量达到112.7亿立方米。

# 《黑神话：悟空Ⅰ 遇见山西》出版发行

新华社北京12月25日电 近日，聚焦山西古建筑文化的图书《黑神话：悟空Ⅰ 遇见山西》由新华出版社出版，面向全国发行。

该书以云冈石窟、晋祠、悬空寺、小西天、玉皇庙、飞云楼等29处山西知名古建筑为主线，汇聚专家学者、文化名家、住建博主、文物“守门人”、记者等40多位讲述人的深入解读，以鲜

为人知的古建筑故事，辅以大量精美的山西古建筑图片、游戏场景图，向读者介绍《黑神话：悟空》游戏背后的历史文化，全方位、多角度展现山西千年古建之美。

《黑神话：悟空Ⅰ 遇见山西》一书是贯彻落实国家文化数字化战略的一次尝试，是出版界与游戏界的一次深层次跨界合作。



12月25日，霍氏古一张画店的画师在绘制杨柳青木版年画。

新年将至，在天津市西青区杨柳青古镇，各家年画店铺都迎来赶制年画订单的高峰期。

新华社记者李 然摄

## 遗 失 声 明

■因不慎将平定县东城南社区居民委员会的开户许可证丢失，核准号为J1651000587603，声明作废。