

乡情乡韵

麻巷是个好地方

□冯莉/文 冯磊田/图



有人说,桃花源是好地方,可就连武陵人也“不复得路”,无从寻焉;也有人说,苏杭是好地方,可江南不是阴雨连绵,就是潮湿闷热,对我这北方人来说,实在是受罪;还有人说,北上广是好地方,可熙熙攘攘的大都市里,人们大多疲于奔命,内心孤独……哪里才是好地方呢?对我而言,平定锁簧镇麻巷村是个好地方。

麻巷是个好地方,因为麻巷是我的故乡,那里有养育了我的沃土,那里能听到呼唤我乳名的乡音,那里的一草一木时常萦绕在我的梦乡。

麻巷村的布局独具风格,宛如一只彩翼翩翩的凤凰。一条街巷贯通村子南北,三百多户农家院落分布在街巷两边,错落有致,彼此守望,安然和谐,静谧清雅。村子四周是高的山岭,山岭上层层梯田舒展伸长,环抱着村子,整个村子就好像一个温暖的摇篮,而村里的乡亲们就成了摇篮里幸福的人儿。

乡亲们祖祖辈辈在村里生息,村边的石阁守护着村子,守护着乡亲们。

我小的时候,每次跟着母亲去自留地,总要经过北阁。北阁在我眼里就是一座城门,也是一处关隘。年幼的我每次站在北阁上,总是会把自己想象成摇着羽扇,操着古琴,唱着空城计的诸葛亮。青石砌的石阁嵌在东西两段土墙中间,下面是拱形的阁洞,在地里干活或者走得累了,人们会在阁洞里乘个凉,歇歇脚。上面是石砌的水渠,里面安装着粗粗的铁水管,从大石门水库调来的水就通过这水管流往邻村谷头、泉头,供应着那里的村民们生产和生活的需要。

东阁也叫斜阁,因为它外形呈菱形,看上去斜度比较大。这座阁没有任何依托,傲然独立在村东口,好像一名守卫村庄的卫士,威武雄壮,英姿飒爽。年幼的我曾经不止一次站在远处凝望着它,头脑中想象着聪慧勤劳的先辈们精心塑造它的情形。这是乡亲们精巧技艺的显现。穿过东阁,就到了邻村大石门。

村南口的阁是最具魅力的,不仅连接着长长的石墙,而且两层连拱,巍峨挺拔。拱顶是长长的渡槽,大石门水库的另一条水道由此通到邻村立壁,灌溉着良田沃土,滋养着世代乡亲。这道阁俨然麻巷村的一把锁钥,又如一道屏障,大有“一夫当关,万夫莫开”的意思。幼年时,我和同学们曾经在这里为辛辛苦苦平田造地的长辈们表演过歌舞节目,送去欢声笑语;少年时,我每天从这南阁进进出出,去邻村的学校走读。寒暑风雨中,我曾经告诫自己:“一定不能白白走了这辛苦路。”靠着自己的努力,走出南

阁,走向外面的广阔天地,是每一个像我们这样偏远乡村孩子的梦想,也是每一位含辛茹苦的长辈的殷切希望。然而,长大后在外面忙忙碌碌的我,又总是会思念南阁墙角那株默默荣枯、静静生息的观音柳,是它陪伴着我走过了年少岁月,是它见证了我 and 同学们努力前行的步伐。

像垂暮的老人,在上世纪末本世纪初,北阁和斜阁相继走完了自己的漫漫征程,在乡亲们的唏嘘叹息中变成了留在我们这代人,以及长辈们记忆中的两道永恒的风景。唯有南阁至今依旧巍然耸立,坚持着守村护民的职责,成为进出麻巷必经的南大门。去年,经过乡亲们的精心修整,南阁越发端庄秀丽,神采焕发。

春风吹来的时候,桃杏斗艳,果李争芳,繁花簇簇,馨香袅袅,家家户户沉浸在一派欣欣向荣的春光里。大人们笑语欢颜,忙着播撒希望;孩子们欢跃在翠柳红花之间,戏敏捷的蝌蚪,吹清脆的柳笛,咀嚼甜爽的洋槐花,欣赏姹紫嫣红的小野花。村里到处涌动着生机,到处欢腾着希望。

夏日的傍晚有故乡最迷人的景象。扛着锄牵着牛的老伯伯从青石路上走来,那粗犷憨厚的山曲唱甜了他身后大娘和婶婶们的心房,那浅浅的笑意正荡漾在她们秀美的脸颊上,让人不能不想到那“我挑水来你浇园”的美好时光。绚烂的晚霞把这一切燃烧成一幅红红火火的图画挂在了西边的天空上,天上的仙子们也一定在向往着这人世间的浪漫与祥和。

我家的院子成了花园。西番莲红的热情,紫的华贵;牡丹花粉嘟嘟的,像尚且年幼的姐妹们的脸庞;玉茱梅是从市里矿上淘换来的,那水红色的花朵亭亭玉立,好似一盏盏擎着的高脚杯;杨桃梅长成了一棵小树,粉色的花朵一团团、一簇簇,活力四射;毛绒绒的仙人球、仙人掌和仙人指也不甘落后,争相开花,橙黄的、雪白的、大红的,交相辉映,惹人喜欢……姹紫嫣红中,我快乐地成长着。每天午觉醒来,父亲都熬好了喷香的小米粥等着我一起吃。就上一小碟酸辣香脆的白菜丝,那滋味,嘿,特爽!

秋高气爽,瓜果飘香。故乡的美食让每一个家人的味蕾紧紧牵挂。且不说脆枣、苹果、雪梨的甜美,单是那绿莹莹脆生生的苗子白酸菜、红通通香喷喷的烤红薯、呛鼻爽口的芥菜丝丝就叫人垂涎三尺,迫不及待!那黄澄澄的小米粥、黄米糕和玉茱面撒射出太阳的光辉,散发着黄土的温情,让家乡的孩子一辈子珍藏于心坎上,回味于唇齿间,舍不下,离不

开,忘不了。

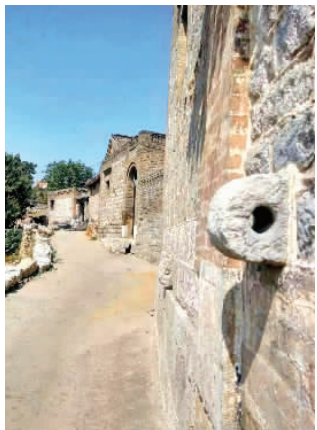
寒冷的冬日里,厚实暖和的窑洞里盛满了横贯古今的歌谣和传说。那悠然的旱烟中,袅袅升腾着的是家人们对亲情的眷恋,是乡亲们相知、相扶、相助的醇厚,是一家人相爱、相守、相惜的温馨。在爷爷奶奶们慈眉善目、从从容容的诉说中,儿孙们慢慢长大,家业继往开来。

麻巷村除了岳、郭、姚、贾等几个异姓之外,绝大多数村民姓冯。据冯氏家谱记载,我们的老祖宗冯自刚于明代万历年间来到麻巷,耕读经商,安居乐业,繁衍生息,开枝散叶。老祖宗育有五子,遂将全村分为五大股。村里建有冯氏宗祠,是我们大家共同的根脉。我们一起出资出力整修维护祠堂,在各自的工作岗位与生活中都努力奋发,为冯氏兴旺、村子繁荣、国家富强贡献力量。

麻巷人淳朴善良,同情弱小,麻巷人从不排斥更不欺负异姓村民,全村人亲如一家。小时候常见有外地人来到村里,不管是流浪的,还是卖艺的,麻巷人都心生怜悯,嘴里念叨着:“唉唉呀——看看可怜的孩子……”手上早就把自己家里现有的吃的塞给了人家。

勤劳智慧的麻巷人既有在省市县乡各级各类机关、厂矿担任要职的公务人员,也有扎根本村谋事创业奋发有为的实干家;既有走南闯北勇于打拼的开拓者,也有潜心钻研成绩优异的高材生。革命战争年代,麻巷村走出了小毛爷爷那样勇敢南下、忠诚报国的革命前辈;改革开放初期,麻巷村涌现出了咕嘟儿叔那样敢闯敢干、勤劳致富的“万元户”;迈进新时代的今天,麻巷村人立足本村实际,积极发展养殖业和种植业,形成了规模化、科学化、信息化生产经营新格局。在辛勤的汗水中,在大刀阔斧的改革实践中,麻巷村容村貌焕然一新,村民生活幸福指数逐年攀升。

麻巷是千千万万个发展中的中国偏远乡村的代表。今日之中国,处处山明水秀。麻巷风土人情令人欢喜,怎么不是一个好地方呢?



心灵感悟

花丛里飞出“蓝蝴蝶”

□孙克艳



多年来,在市区的绿化带里,总能看到一种艳丽而忧郁的蓝紫色花儿,在五颜六色的花卉中,别致又显眼。

可是多年来,为生计奔波的我,总是停不下匆忙的脚步,好好地欣赏它的芳姿,嗅一嗅它的味道,了解一下它的习性,甚至为它写一首蘸着露水般清新而绮丽的小诗。甚至,我连它的名字都不知道。

多少次,坐在车里一晃而过的我,隔着模糊的车窗,望向那片连绵成蓝紫色的“河流”,总是心生感慨:如此美丽的花儿,矗立在马路上,历经寒暑轮转,迎接无数的尘埃、风雨和目光,不知道它们的存在,惊艳了多少双眼睛,打动了多少人的心。

一天清晨在马路边等人时,我又看到了那熟悉的画面。挺立如箭的绿色茎干上,顶着一朵朵沾着雨露的花朵,妩媚而灵动。蓝紫色的丰硕花瓣,像蝴蝶一样在空中飘舞。其中,三片大的花瓣,与三片小的花瓣错落分开,对称而立。那三片大的花瓣上,还点缀着大小不一的紫色长条形斑点,从花蕊处向外扩散,形成由深到浅的渐变色。此外,那三片大的花瓣上,从花蕊深处向花瓣中央,还有一缕白紫相间的鸡冠形突起,像“花刺”似的,很是精巧。而那三片相对较小的花瓣,则是相对单调的蓝紫色。在花芯中央,是三个花瓣状的花瓣,柱顶端分叉,宛如飞鹰的尾巴。那灵动的模样,恰似“穿花蛱蝶深深见,点水蜻蜓款款飞”。

用手机上的软件识别之后得知,这就是传闻中的鸢尾花,又叫蓝蝴蝶、紫蝴蝶。细看一番,才领悟这雅致名字的涵义。那几片铺张开的美丽花瓣,宛如飞鸟翱翔蓝天;而那三片鼎足并立的花柱上端的分叉,的确很像飞鹰的尾巴。扎根于厚实的土地里,却以鸟儿振翅高翔的姿态开放,这是一株花的梦想。这,又何尝不是人类的梦想呢?

想到这里,再看鸢尾花那蓝紫色的花朵,它竟似挣脱了曾经的伤感与忧郁,变得昂扬

而浪漫,明丽而典雅。花瓣上的点点雨露,让鸢尾花更富诗意。一株花,就是一句简短的小诗;那无数的连成海洋的鸢尾花,就形成了一首恢弘的诗篇。而我,就浸在那花海的诗章中,觉得自己也成了一朵蓝紫色的花儿。

在靓丽的人海中,我看到了几朵形容枯槁的花儿,它们的花瓣已失了曾经的妖娆和艳丽,像个自惭形秽的老嫗,将曾经硕大富丽的花瓣紧紧地包裹起来,令人不忍直视。地面上,几朵干瘪的花朵凋谢了,已经看不出曾经的芳容;要不了多久,它就会在雨水中化成泥土。

鸢尾花的花期长达三个月。可是,一朵花的花期却只有短暂的几天。我们所看到的长盛不衰,不过是花儿们的前赴后继。因而,我们今天看到的鸢尾花,也许已经不是昨天盛开的那朵了;而今天盛开的那朵,也许明天就失去了今朝的璀璨。

那些凋谢的花儿,也曾曾在枝头随风摇曳,尽显绰约风姿,宛如鸢飞戾天,展翅翱翔。就在人潮涌动的时光里,它热烈地盛放过,便悄然黯淡。然后,在花儿曾经绽放的枝头,酝酿一粒饱满的种子,期待新生的开启。

目光中,那一只只身染梦幻般的色彩,翩然起舞于绿海之中的蓝紫色蝴蝶或飞鸟,正像一生都在品尝孤独与痛苦,却永不停止对美好事物向往的梵高。即使无力挣脱命运所赋予的忧郁与哀戚,也永远怀着一颗赤诚而热烈的心,并拥有一双发现美的眼睛;即使在黑暗中,也敞开心怀,拥抱自然之美,向阳而生,滚烫的心永远在孤寂中舞动。正如他笔下的鸢尾花,那风姿绰约的花儿,早已冲破了色泽的束缚和岁月的河流,以怒放姿态,点燃了后世人的目光和心胸,成为一面独特的旗帜和图腾。

如此,寥寥几天的短暂花期,又有何惧?也许,那注定带着淡淡忧伤的色彩,正是上天对鸢尾花的恩泽。