

扎根乡村教育 用爱温暖师生

——访郊区杨家庄联校小西庄学校校长王秀英

走进郊区杨家庄联校小西庄学校,孩子们有打篮球的、有跳绳的、有做游戏的……一切都是那么生机勃勃。

望着眼前这一切,校长王秀英常常会不自觉地想起以前。1997年,刚从大学毕业的王秀英回到了家乡杨家庄联校黑土岩小学教书。

别人问她为什么这样做?她说:“我是农村的孩子,我要将自己学到的知识回报给我养我的家乡。”令她没有想到的是,校长一下安排给她语文、自然好几门课。接到教学任务的王秀英懵了,一时不知从何下手。老教师安慰她说,没有你想的那么难。

“给学生一瓢水,老师要有一桶水。”这是王秀英的口头禅,在大家的鼓励下,王秀英边代课边学,在教中学、学中教,无论再忙再累,她都不忘学习。

在黑土岩小学代课的时候,《七律·长征》公开课让她记忆犹新。为了上好公开课,她专门请来学美术的同学帮忙,为诗配插图。8句词画了8幅画,两人忙到了半夜。第二天,她把8幅A4纸大的画粘在

黑板上,给孩子们讲解。这种新颖的上课方式,更加直观,有一种身临其境的感觉,获得了听课老师的称赞。

2001年,王秀英调到了郊区杨家庄联校小西庄学校。在一次公开课中,她讲的是四年级语文《全神贯注》。讲课当天,开场20分钟,学生没有一个人跟她互动。她没有慌张,而是很快调整了教学思路,从侧重讲



解知识点变为关注学生的状态,想办法调动学生的积极性。后面的20分钟,学生热情高涨,踊跃举手,轻松完成了教学任务。由于辛勤工作和出色的教学成绩,当年王秀英被评为郊区语文教学能手。

在得知《阳泉日报·教育周刊》能发表学生写的文章,王秀英开始在课下给学生布置主题作文,锻炼学生的写作能力。作文写好后,

她一字一句斟酌,认真修改。在她的精心指导下,她的学生邵璐、郝玥的文章多次被《阳泉日报·教育周刊》发表,并且在全国校园文学比赛中获得一等奖。

爱是最长久的坚守。王秀英爱学校、爱教育、爱孩子。这种爱充满感人的细节。2002年,王秀英当上了教导主任。乡村小学男老师少,她在的学校清一色的都是女教师。当时的农村小学,冬天上课教室里要生火炉,校长把拉煤这个任务交给了她,她跟大车师傅一起去煤矿拉煤,有的时候还要帮忙装煤。

长期以来,王秀英恪守“奉献不言苦,追求无止境”的原则,扎根在小山村,平凡而又坚忍,为乡村教育输送着源源不断的养分,高高擎起教育的火种,照亮孩子走出山村的路。

2015年,王秀英当上了郊区杨家庄联校小西庄学校的校长。老师生病请假,她第一时间问候老师的情况,帮助老师解决生活上的困难,并会替老师代课,赶上教学进度,让老师放心,安心养病。

作为一名共产党员,王秀英以

身作则,发挥先锋模范作用,在工作上与同事密切配合,用自己的行动带动身边的人,增强了全体教师的凝聚力和向心力。

在学校的支持下,校篮球队获得郊区中小学篮球赛亚军,校文艺队在全市文化艺术月文艺汇演中获得二等奖。

在王秀英的带领和全校师生共同努力下,学校秉承“以人为本,追求卓越”的办学理念,瞄准“管理求精细,教学求精品,育人求精心,特色求精粹”的办学目标,教学水平逐年提高,先后获得阳泉市农村中小学德育工作特色学校、郊区教育教学工作先进集体、郊区教学工作旗帜单位、郊区育人工作先进单位、郊区优质学校、郊区家庭学校示范基地等荣誉。

一路走来,艰辛付出是王秀英的写照。未来,在新征程中,她将继续以另一种姿态俯身她守望的教育事业,把热心献给教师,把爱心献给

学生,把忠心献给事业,为我市基础教育的发展作出贡献,努力办好人民满意的教育。

魏君烨文/图

让游戏之光照亮孩子成长之路

《3~6岁儿童学习与发展指南》颁布十年来,随着幼儿教育实践的深入,幼儿教育发生了质的变化。尤其是幼儿园教师和家长树立了正确的教育观念,掌握了对3~6岁幼儿学习

与发展的基本规律和特点,建立了对幼儿发展的合理期望,更加理解了尊重幼儿期的价值与特点是幼儿教育

的根本,正确的教育观、价值观是幼儿教育的灵魂。只有尊重幼儿的天性和认知规律,理解儿童独特的生活学习方式,才能实现幼儿教育

的价值,真正给孩子们一个幸福快乐的童年。

真正给孩子们一个幸福快乐的童年。

游戏之于儿童,如鱼儿和水

游戏对于幼儿的学习与成长具有重要意义。游戏中,幼儿按照自己的意愿,选择伙伴、内容,决定使用活动材料的方法,即自己决定玩什么、和谁玩、怎么玩,满足自主而快乐的身心发展需求。游戏中幼儿通过自我想象、虚构、模仿、创造的过程,在交往、合作、分享中建立了自信、乐观、坚持、专注等良好品质,逐渐培养“学会求知,学会做事,学会共处,学会做人”的完整人格和“完整儿童”的教育目标。作为教师和家长,应该本着“用孩子的眼光看世界”的态度,为孩子的学习和成长提供支持和帮助,创设有利于孩子游戏和学习的空间,支持他们去探索、求知,让孩子的成长与游戏呈现“鱼水”般的依存,有效促进幼儿健康发展。

游戏之于幼儿教育,如灵魂和生命

游戏在促进儿童发展中的教育价值,如同灵魂与生命相互辉映。为幼儿创设丰富的区域游戏,有助于幼儿学习各种社会性行为,发展交往能力,促进其社会性发展。如在角色游戏“美容院”中,幼儿分别扮演过“美容师”和“顾客”,知道了美容的职责是根据顾客的需要和自身条件,进行完美的修饰,把顾客打扮得更漂亮。同时“顾客”对“美容师”可以提出自己的要求和感受,“美容师”在不断调整技能中积累了经验,推进了游戏。幼儿通过体验不同角色,如“娃娃家的爸爸”“银行柜员”“餐厅服务员”,不断克服自我中心化,学会理解和服务他人,调节自我与他人及角色间的交叉,在角色多样性的体验中,训练了表演的技能和情绪转换。“医生”给“患者”听诊、开药,“护士”给“患者”测体温、打针,“理发师”为“顾客”服务……体验社会化情景的过程中,幼儿学习着理解、接纳和服务他人并表达自己的感情。在竞赛性游戏中,幼儿经历着紧张、体验着松弛、自觉遵守着规则……游戏为幼儿形成良好的个性品质和社会性发展提供了基本途径,让我们听到灵魂深处生命拔节成长的声音。

游戏之于幼儿教师,如精神与行为

倡导让游戏精神成为贯穿学前教育

的灵魂,其实质就是在履行捍卫

童年、呵护天性、善待成长的文化使命和教育职责,让幼儿园的教育教学始终充盈着、涌动着儿童的游戏精神。

童年游戏素描(四)

□高和平

闪闪窖

挖下深坑盖住口,撒上旧土饰如初。若无其事旁边望,行人踩空吃惊吼。立时逃跑躲惩罚,陷阱恶作谰计谋。孩童天性有顽劣,大人担待勤呵护。

狼吃羊

此为二人游戏,棋盘内共有25个交叉点,2狼对24羊。狼先走,按路线跳过一只羊,就可吃掉此羊。羊的目标是四面围堵,把狼困死。

五纵五横六斜线,二狼众羊对棋盘。强者贪吃弱围堵,以弱胜强结局变。石子大小赋角色,狼羊对峙随处演。规则简单易操作,智力游戏开心颜。

跳麦秸

这是农村孩子在麦收之后、打麦场边玩的游戏,带有一定的惊险和刺激性。因为有大人们在跟前忙活儿,孩子的安全也有保障。

打麦场下秸成山,纵身跳入陷柔绵。吃力滚出再振奋,重回场边又壮胆。恰似高台跳潭水,惊悚刺激神体验。大人训斥怕出事,孩童兴奋战犹酣。