

在“阳泉文艺名家推介工程”美术作品展中,77岁的画家张四春创作的山水画,以独特的笔墨语言吸引了观众目光。对于自己的画作,他表示,画家要创新艺术语言——

书写山水新画卷

7月10日,“阳泉文艺名家推介工程——李廷惠、秦明强、张四春、潘荣本、王定锁美术作品展”在“阳泉记忆·1947”文化园·美术馆开展。其中,画家张四春创作的《山河岁月》《太行千秋》《大地的脊梁》《云腾大壑》等画作,苍茫雄浑、气韵生动,尽显太行山的大气磅礴,吸引不少参观者驻足观看。

千余年来,山水画已成为最能体现中国文化精神的绘画门类。有评论者在观展后写道:“张四春的山水画立足于家乡太行山,多采用深远构图法,通过鸟瞰的视角,强调画面的进深感,表现连绵起伏的太行山脉和广袤无垠的原野。画作《太行千秋》气势宏大,气魄雄伟,将胸中的太行山巧妙布局着色,通过光影效果展示出丰富的层次和深远的空间,呈现出画家的情感世界和艺术追求;《云腾大壑》以对角线构图,打破平衡,营造出强烈的动感和张力,增强了画面的视觉冲击力,使观者的注意力更多地集中在云山之上……”

从评论可见,张四春的山水画,抒发和寄托了对家乡的浓郁情感,也凝聚了他数十年关于创作的探索和思考。

1947年8月,张四春出生于郊

区上千亩坪村。儿时的他喜欢跟在母亲身后,看母亲剪纸。当时谁也没有料到,就是这一张张图案多样、各具特色的剪纸,竟然成了张四春通往艺术殿堂的阶梯。张四春的母亲是村里的剪纸能手,谁家有事,都会请她剪纸,久而久之,张四春在母亲的熏陶下,对艺术产生了兴趣。闲暇时,他会拿着粉笔,在地上作画。有邻居看到,还会调侃几句,指定图案让张四春画。

上小学后,张四春开始接触绘画。那个年代,农村教育资源紧缺,学校让小学一年级与幼儿园大班合班开展复式教学。老师安排一年级学生自习,同时给大班的孩子上图画课。张四春看着老师在黑板上作画,便偷偷学着老师的样子,在纸上画起来。由于绘画时过于专注,他没有发现老师已经走到他座位旁,待他抬头,看到正在欣赏自己画作的老师,不免有些羞涩。幸好,他想象中的训斥并未发生,恰恰相反,老师拿起他的作品,给予表扬,并给大班的孩子展示。这次课程之后,张四春在村里出了名,左邻右舍都知道张家出了个“画画小天才”。

父亲在知道张四春的绘画兴趣后,省吃俭用为他买了绘画材料和工具。张四春看着瓶装的水彩和画

纸,深知那代表着父亲的爱。有了老师的认可和家人的支持,张四春画起画来愈发起劲,他暗下决心一定要画出成绩,不辜负大家的信任。

时间一点点流逝,张四春的绘画水平不断提升。1970年,他偶然间看到市文工团招聘舞台美术师的信息,便带着自己的仿作《毛主席去安源》和几幅写生参加应聘,最终成功入职。进入市文工团的张四春仿佛置身于艺术的殿堂,他拼命学习、创作,画剧团布景、画幻灯片……由他创作的幻灯片《智取威虎山》获得导演、观众的认可,这件事极大增强了他的信心。

正当张四春扬起创作的风帆,想要做出一番成绩时,造化弄人,因为一些特殊原因,他被调到市园林管理处。尽管很沮丧,但他没有放弃艺术梦想,反而利用这段时间读书,丰富自己的文学修养,同时,观察生活,下班后跟朋友们一起去写生。

1981年,张四春被调到市文联担任杂志社的美术编辑,成了一名真正的文艺工作者。采风、写生、参加美术活动、辅导工人作者完成工人画……忙碌的日子又使张四春的艺术梦想有了“盼头”。在此期间,他积极作画、投展,作品《月儿圆》入



选全国第七届美展,《醒梦》入选全国第八届美展,《阖家欢乐》入选全国第九届美展……这些画作,张四春在尊崇传统的同时积极创新,展现了自己的风格。

退休后,张四春全身心投入创作。在此次“阳泉文艺名家推介工程”美术作品展中,张四春递交的均是他退休后的新作。其中,他最满意的作品是《山河岁月》,在创作这幅作品时,他在遵守绘画规则的同时,寻求构图和理念方面的创新,减

少留白,将山“铺满”整幅画,尽力绘出太行山的“个性”。

随着年龄和阅历的增长,张四春愈发明白传统与创新相结合的重要性。闲来无事时,他会仔细观察好友赠送的根雕,或打开电视机,寻找介绍风景的频道,从中获得启发。

张四春的创新不止于此。近来,他正细致观察以前画过的山,希望以崭新的笔墨展现太行山的巍峨,以更广的视角诠释大美河山。

吴琦文/图

快速送达! 邮政“绿色通道”亮相了

本报讯 记者魏君桦 通讯员刘静雅报道 “喂,杜威您好,我是中国邮政的揽投员,您的录取通知书到了,您在家吗?”7月20日,中国邮政集团有限公司阳泉市城区分公司通过邮政“绿色通道”,接到一封来自清华大学法学院的研究生的录取通知书,第一时间联系到了录取通知书的主人,并约定好了送达时间。

拿到录取通知书,对莘莘学子而言无疑是求学生涯中的一个重要时刻。中国邮政集团有限公司阳泉市城区分公司副总经理贾维钢介绍,我市录取通知书投递工作陆续启动。今年与往年一样,寄递服务全环节开辟“绿色通道”,对

高考录取通知书、研究生录取通知书、学生档案邮件按照“时限优先、自主可控”原则组织全程运输,全部执行专人、专区、单封、单交操作。工作人员全程严格执行“在单独设置的监控覆盖场地集中逐袋扫描开拆、逐件扫描勾核、逐袋交接”规定,保证寄递时效和邮件安全。

当天上午,揽投员赵晓文将录取通知书和饱含着中国邮政祝福的花束送到杜威家中。在家人的见证下,杜威迫不及待地打开了邮件纸封,拿出了紫色的录取通知书。他说:“知道被清华大学录取后,每天怀着激动的心情不停地刷新邮政的快递信息。现在拿到录

取通知书,反而冷静了下来,我还要继续努力,保持住现在的学习状态,未来要取得更好的成绩。”

从进入西北政法大学就读本科,再到被清华大学法学院录取为研究生,一路走来都是中国邮政的工作人员将承载“未来”的邮件交到杜威手中。对此他感触颇深,“中国邮政的投递速度真快,我本来以为要到中午了,没想到很快就点对点送达了,让我感受到了中国邮政的高效和快捷。”

为何如此快速?赵晓文介绍,享受“绿色通道”的邮件包裹,要当频次送达,即上午接到,必须上午就完成投送,且确保邮件安全、准时、准确送达。



7月23日,市政工程管理处的工作人员在北大街小学附近的地下通道口加装雨棚。工作人员介绍,这次要在北大街两侧的地下通道口安装7个雨棚。加装后的雨棚既能防止雨水倒灌进地下通道造成通道内积水,也能起到遮阳、挡雨雪的作用,为行人出行提供方便。

晋向华摄

暴雨天气出行指南

行人篇

切忌冒险涉水

尽量结伴而行,警惕井盖、下水道和排污井等,如果发现路面有漩涡,一定要绕行。

骑行篇

注意电池安全

电动自行车涉水后一定不要马上充电,应再次检查内部的电池、控制器等地方是否有积水,若有积水要及时清理。

驾车篇

熄火速撤离

当车辆在水中熄火,水位已经淹过半车轮,到达车辆下坎且水位仍有上涨趋势时,应该果断弃车逃生;如果车体被整个淹没,要利用身边的防锁锤、羊角锤等工具迅速破窗逃生。

山区防落石

途经山区道路遇到强降雨时,要注意观察山体滑坡、落石等灾害迹象,一旦发现隐患要及时躲避。