

方寸天地间 劳动铸精神

最初,人们劳动是为了收获粮食,填饱肚子。从古时的“看天吃饭”到现在的“智慧农业”,在科技的发展下,劳动有了全新的定义。

古时候,人们春天播种,夏天耕耘,秋天收获。那硕果累累的田地,是对人们春天翻土播种、夏天辛勤浇水的回报。它让人们知道,唯有努力耕作,才会有所收获。这是最朴素的“劳动”。

诗词让劳动有了文化的注脚。诗句中有蜂的辛勤:“采得

百花成蜜后,为谁辛苦为谁甜”;有蚕的奉献:“春蚕到死丝方尽,蜡炬成灰泪始干”;还有人们广为流传的劝勉:“谁知盘中餐,粒粒皆辛苦”。这是跨越千年的“劳动”。

政策让劳动有了时代的温度。从土地改革到农村家庭联产承包责任制……如今,高产水稻的培育成功正是有着好政策的撑腰,是人民团结协作的成果,更是那片硕果累累的田地,映照祖国的繁荣盛世。这是新时代的“劳动”。

科技让劳动有了无限的可能。在科技发达的今天,我们用科技去劳动。我们操控着无人机种田,研制着无人驾驶拖拉机,试验着智能温室……我们的生活更加方便快捷,这是智慧化的“劳动”。

无论何时何地,人们从未停止劳动。劳动承载了千年的文化基因,也推动了新时代的蓬勃发展。方寸天地间,劳动铸精神!

平定县城关中学 翟玺佳
指导老师 李明霞



劳动最光荣

劳动是春日里耕耘的身影,是夏日里挥洒的汗水,是秋日里收获的喜悦,更是冬日里坚守的执着。

从小到大,我们都在聆听“劳动最光荣”的话语,而真正亲身参与劳动后,我才深深懂得,劳动不仅能创造美好,更能带给我们成长与荣光。

校园里的劳动让我体会到集体的责任。每周的大扫除是我们最忙碌的时刻。同学们各司其职,有的扫地拖地,有的擦窗擦桌。我拿着抹布,仔细擦拭着教室的门窗,把玻璃上的污渍一点点擦干净,不放过任何一个角落。汗水悄悄浸湿了我的衣衫,手臂也变得酸痛。可看着窗明几净、整洁有序的教室,听着老师的夸赞,我心里满是自豪。原来,用自己的双手为集体付出是一件无比光荣的事。

家中的劳动,让我学会了感恩与担当。平日里,爸爸妈

妈总是忙碌不停,为这个家辛勤付出。周末,我主动承担起家务,扫地、洗碗、整理自己的房间。看着凌乱的房间变整齐,脏兮兮的碗筷变洁净,地面一尘不染,我才明白父母平日里的辛苦。劳动让我褪去了娇气,懂得了分担,也更珍惜家人为我创造的温暖生活。

其实,劳动无尊卑,付出皆光荣。农民辛勤耕种,换来粮食满仓;工人坚守岗位,筑起高楼大厦;老师默默耕耘,培育祖国花朵。每一份脚踏实地的劳动,都值得被尊重;每一个热爱劳动的人,都闪耀着质朴的光芒。

劳动是一把神奇的钥匙,能打开幸福的大门;劳动是一种美好的品质,能塑造健全的人格。它让我们收获汗水,更收获成长;让我们付出努力,更赢得荣光。

平定县城关中学 杨子荣
指导老师 王顺青

我记住了你提笔的样子

时间长河奔涌向前,过往的日子如散落的花瓣,在记忆里铺成芬芳小径。月光把窗棂叠成银箔,飘落在书桌的宣纸旁。回首过往,我始终记得你提笔的样子,它像一条溪流,蜿蜒流转。

起初,我对书法课的评价是“枯燥无味”。每次书法课对我来说都像一场难熬的“战役”。即便靠着基础勉强踏入书法班,我也不过是百无聊赖地转着笔,满心盼着逃离。每每测试,更是将我打回原形。望着纸上那“爬虫”似的字体,我内心恨透了那支该死的毛笔,失落到了极点。

直到遇到了刘老师,我才真正理解书法的本质。

一次,我上课时有些走神,恰好刘老师巡视至我身后。她目光微微掠过纸面,凝神注视我那扭曲的“线条”,手指轻敲桌面,每敲一下都直击我的心弦。我的心提到了嗓子眼,脸憋得通红,耳边萦绕着同学们的窃笑。“下课后来找我!”话音如利剑出鞘,我也只得乖乖顺从。

下课后,我攥着揉皱的宣纸,满心沮丧。“来啦!”熟悉的声音响起。刘老师拉过椅子坐在我身边,指尖轻抚过宣纸:“别急,我们一起练。”

她取出一支毛笔,轻轻浸墨,提笔在砚台边轻刮几下,去掉多余墨汁后垂直起笔。笔尖触纸,留下

娟秀字迹。毛笔在她手中流转,写下的字像有了生命。那些枯燥的文字,也在摩挲中渐渐有了温度:她教我横平竖直,教我细节收笔,更教我做事要稳扎稳打。

日子缓缓流淌,我的字渐渐工整,笔画服帖得如被驯顺的骏马,行笔稳稳当当。如今提笔,脑海里还记得刘老师教导的悬腕力度、起笔收锋;墨浪凝于纸面,让每一笔都落得沉稳。

每次提笔都是对这馈赠的回应。再展开那张宣纸,页片虽已泛黄,可你提笔的样子,依旧清晰如昨。

市三中 462 班 贾子帅
指导老师 吕 宁



梦想起飞的地方



我的学校育才小学坐落在郊区,环境优美,规模适中。它是一所深受师生喜爱的好学校。从高空俯瞰,我们会看到教学楼呈“凸”形,整个教学楼包围着学校的标志性建筑——“学海明珠”。

走进教室,你会发现每个班的桌椅都整齐有序,每个班级文化墙的创设各具特色,墙上的各种学习标语特别鼓舞人心。我们班的环境创设更是别具特色。班级后墙的展板上贴满了同学们的梦想宣言,靠窗户的墙上贴着我们共同获得的奖状。

教室的前方是老师们的工作区域,最亮眼的莫过于那智慧黑板。它可是我们学习知识的“窗口”,并且操作相当方便。每当我们在智慧黑板前与老师互动时,我就感到特别幸福。

那个充满活力的大操场是孩子们向往的乐园。在那里,大家可以自由活动,强身健体。同学们一下课就飞奔到操场上,玩得忘乎所以。

魔力无限的信息教室更是让我们魂牵梦绕。一到信息课时,我们就迫不及待地整队前往。完成老师布置的任务后,我们还能获得奖励。一到这里,我们的思想便踏上信息高速公路,大家都变成了羽翼丰满的小鸟,自由飞翔。

这就是我们的学校,一个充满活力的大舞台,一个富有生机的大花园,一个团结和睦的大家庭,一个让孩子们梦想起飞的地方!

育才小学六(64)班 史慧之
指导老师 宋立英

“全能”榜样

小白和我的年纪一样大,我们幼儿园时就是同学。你们知道吗?她可是个不折不扣的“全能”学霸。

让我佩服的是,小白拥有一种特别的能力——但凡她涉足的领域,无一不是遥遥领先。

小时候,我们曾一起参加轮滑班训练。教练教的新技巧她总是一学就会。“玛丽转”对我来说是一个非常难的技巧,她只用了一节课就学会了。只见她在标志桩之间像跳芭蕾舞一样旋转前进,动作优美自如。周围的行人都忍不住驻足,对她的轮滑技巧啧啧称赞。

学了大概一个月后,我还做着最基础的训练,而小白已经去省里参加幼儿轮滑比赛拿大奖了,她的实力不容小觑。

一年级时,我们又一起学书法。我每天早上十点上课时,

小白同学已经在写字了。十二点下课,我要走了,她还在写。我走时和她打招呼,她冲我笑笑,又低头一笔一画地沉浸在书法世界里,从容安然。小白几个小时的坚持真让人佩服。没过多久,她就成了远近闻名、人人称赞的小“书法家”了,而我却还在肆意涂鸦。

不仅是书法,她还拿过武术大奖,钢琴也弹得非常好。唱歌、朗诵、主持对于她来说更是小菜一碟。她的学习成绩就更不用说了,我几乎找不出她的弱项。当然,她也有不熟悉的领域。她会满脸疑惑地问我:“啥是‘熊出没’?”

妈妈说,小白不仅有天赋,更重要的是付出了努力。天赋加上努力,难怪她总是那么耀眼。

小南坑小学六(2)班 王若熙
指导老师 高智梅

习作

