孟县上社镇张城堡村

精管细护 打造特色水果种植基地

5月4日，孟县上社镇张城堡村的连片果园满目青翠，苹果树上幼果已经坐稳，长势喜人。田间地头，农户们手持修枝剪，逐株仔细剪除病弱枝、细弱枝、交叉枝，阵阵剪枝声此起彼伏。下一步，苹果将迎来套袋期，村民们抢抓农时，抓实抓细每一项田间管护工作，为全年果品提质丰产打下坚实基础。

张城堡村地处孟县北部，气候土壤条件得天独厚，十分适宜水果生长，是当地颇具名气的果树种植专业村。近年来，村里立足山地资源禀赋，把水果种植产业作为乡村振兴、群众增收的主导产业，集中打造180亩连片苹果园，带动50多户村民种植苹果，走出一条规模化苹果种植产业发展新路。



▲俯瞰果园



▶村民修剪果树

多年前，张城堡村就有村民零散种植苹果树。随着规模逐渐扩大，村民们纷纷成立种植专业合作社、家庭农场，大家互相帮助、互相交流，“抱团”发展。在苹果的种植技术提升、销路拓展等方面，有了很大突破。

春季是果树生长管护的关键时段，张城堡村坚持全程精细化管理，从开春到眼下环环相扣、步步做实。今年开春后，农户们抢抓农时开展果树嫁接、整形修枝、施肥松土、喷药防虫等一系列基础作业。有些村民还利用本地耐寒耐旱、适应性强的山杏作砧木，嫁接优质苹果新品种，完成品种提档升级，既保留乡土树种抗寒耐瘠的优势，又大幅提升果品经济价值。

张城堡村党支部书记、村委会主任贾晓峰说：“这段时间，我们的管护重心转向查漏补缺和精细养护，重点做好嫁接苗后期养护和果园查漏清理，同步集中剪除病弱枝。在大家的精细管护下，苹果产量逐年增加，口感和品相也稳步提升、广受好评。村里种植的主要品种是红富士苹果，亩均产量可达到300公斤。”

产业蓬勃发展的同时，村里也涌现出一批种植带头人。年过六旬的杨存怀、贾向萍夫妇深耕果树种植三十余年，成了十里八乡有名的农技“土专家”。杨存怀经常奔走参加各类农业技术培训，并向乡亲们传授技术。贾向萍则化身“盂县苹果大姐”，通过微信、快手等网络平台宣传推介自家果品，鲜果次第成熟，吸引不少游客前来采摘订购，从过去上门找销路，变成如今坐等客来、订单不断。

抱团发展成效显著。下一步，张城堡村计划统筹全村林果资源，进行整体规划、统一打造、规范运营，推动林果产业由分散种植向集约化、专业化转型。贾晓峰说：“我们村还有一片早年留存的老杏树园，没有充分利用，下一步我们计划盘活改造、改良提质，同步完善水果种植产业布局。在做精果园日常管护的同时，拓宽线上线下销售渠道，谋划发展采摘观光和农家乐，全力打造特色水果村，让水果种植产业成为带动村民稳定增收的富民产业，逐步走出一条规模化、标准化的特色种植增收之路。”

（侯节 韩凯）

传统食品雕花技艺代表性传承人兰瑛罡精雕食材，让白萝卜变身成“仙鹤”、南瓜变身成“龙”、紫心萝卜变身成“牡丹花”——

一双巧手“点食成景”

5月7日，在城区义井镇大阳泉村的景元堂，阳泉市城区非物质文化遗产项目传统食品雕花技艺代表性传承人兰瑛罡坐在桌前，一只手稳稳握住紫心萝卜，另一只手的手指捏着一把细长的大号U型戳刀，神情专注地精雕食材。一番“刻、刮、挑”操作后，原本平平无奇的紫心萝卜，变身成一朵肆意绽放的牡丹花。

今年53岁的兰瑛罡是大阳泉村人。“我最早接触传统食品雕花技艺是1992年，那时候我并不是专门学这门技艺，而是去专业学校学习烹饪，在学习的过程中接触到这门技艺。年轻时，为了生计，我在饮食服务公司干过活，还做过一些小生意。随着年龄逐渐增大，我的性格变得沉稳了，这些年，我越来越喜欢能让自己安静下来的事情，比如写毛笔字、在葫芦上刻画、精雕食材等。于是，从2021年开始，我就一头扎进了传统食品雕花技艺的世界。”兰瑛罡说。



兰瑛罡正在雕“莲花”

为了让技艺更精湛，兰瑛罡赴浙江台州拜师学艺。在拜师学艺期间，他认真钻研当地细腻精巧、灵动雅致的食品雕花手法，潜心领会匠人精雕细琢的技艺追求。回来后，他没有止步于照抄照搬，而是静下心来一刀一刀地练习、反复打磨作品。经过努力，兰瑛罡的刀法娴熟流畅，其作品造型精巧别致。

兰瑛罡的工作间里，摆放着芋头、白萝卜、白菜、南瓜、冬瓜等食材，U型戳刀、挑环刀等工具一应俱全。除了工具和食材，桌子上还摆放着兰瑛罡的作品。这些作品中，既有威风凛凛、腾云驾雾的“龙”；也有展翅欲飞、姿态优雅的“仙鹤”；还有清新淡雅的“莲花”……最耗时也最让顾客连连称赞的作品是“龙”。兰瑛罡说：“‘龙’耗时12个小时，得用五六个20斤左右的南瓜才能完成。想要把作品雕得神态威严、有神韵，线条得流畅利落，龙头要刻得霸气庄重，龙身纹路要疏密有致，龙须、龙鳞这些细节一点都不能马虎。下刀时，我得稳、准、轻，稍有不慎就毁了整体造型。这门技艺靠手感和耐心。”

兰瑛罡的食品雕花作品，常在红白事、生日、开业等场合中用来摆台装饰。作品不仅受本地市场欢迎，还销往北京市及山西省忻州市、晋中市寿阳县等地。

让更多人了解这项技艺是兰瑛罡一直以来的追求。为此，兰瑛罡还注册了抖音账号，账号内容主要是其食品雕花的过程和成品。一个个短视频，让网友近距离感受传统食品雕花技艺的魅力，也让这项技艺在新媒体平台焕发新生。

“食品雕花技艺是我国烹饪艺术的重要组成部分，其历史文化源远流长。我想把这门技艺守好、传承下来。”谈及未来，兰瑛罡说，“接下来我会继续跟着自己的节奏打磨作品，也会走进学校、社区，给感兴趣的年轻人讲讲食品雕花的门道，教他们基础的雕刻手法，让这门藏在食材里的手艺能一直传下去，被更多人看见。”

（李旭榕）

乡村能人

营庄村巧念绿富“双赢经”

依托丰富的生态资源，推广“林蜂”“林畜”“林游”“林药”等经营模式——

大山深处百花藏，百花丛中酿蜜香。5月6日，记者走进平定县东回镇营庄村，山上红的、黄的、粉的野花，花开正艳。村民耿润生家的养蜂场，一排排蜂箱整齐摆放，成群的蜜蜂忙碌穿梭于林中采花酿蜜。“村里山好、水好，树多、花多，蜜源很丰富。这些年，我一直坚持养蜂，蜜蜂从几箱扩大到了几十箱。”说话时，耿润生难掩喜悦之情。

位于晋冀交界的营庄村，地处山区，是平定县东部地区少有的拥有天然水资源的村庄。初夏时节，山泉水在营庄村潺潺流淌，既供给村民日常生活用水，也滋养着山川草木。村里的大山上，除了侧柏、油松等常绿树种，还随处可见苹果树、梨树、枣树、槐树，以及连翘、红荆花。

群山叠翠，林海苍茫。如何让绿水青山变成金山银山？营庄村给出的答案是：因地制宜，向大山要效益。村里通过推广“林蜂”“林畜”“林游”“林药”等多种经营模式，走出了一条“点绿成金、绿富双赢”的乡村振兴新路。

“村里草木葱茏、花果繁茂，尤其是荆条花、洋槐花、枣花等优质蜜源植物很多，酿出的蜂蜜品质也很好。”营庄村党支部书记兼村委会主任耿菲菲说，近年来，村里积极组织有养蜂意愿的村民养殖蜜蜂，还经常邀请养殖专家到村里“传经送宝”。如今，全村不少人家从事养蜂事业，共有蜜蜂300多箱，年产蜂蜜近1.5万公斤。耿菲菲说：“养蜂的村民中，不少人是‘阳泉市养蜂产业化联合体’的成员。大家‘抱团发展’，产出的蜂蜜不愁卖。”

山上有花，花开蜜蜂来；山间长草，草茂牛儿壮。依托水源优势和草料优势，营庄村以“合作社+基地+农户”的模式，积极发展肉牛养殖产业。耿菲菲介绍，不同于大多数村庄只专注于肉牛饲养，营庄村走的是“肉牛饲养+小牛繁育”双管齐下的道路，这样不仅能降低异地购买牛犊带来的疫病风险，也能保证牛犊质量稳定可控。



▶冷麓书院一角

随着城市化进程加快，人们对自然与乡村的向往日益强烈，生态旅游因此迎来风口。营庄村不仅自然环境优美，村里更是保留着多处明清时期的古院落——耿家院、李家大院……一砖一瓦间藏着百年故事。“近年来，我们还整修院落，打造了冷麓书院。这个书院就‘隐藏’在山水间，书院内部书房、茶室等一应俱全，装修古朴雅致。人们来这里，可以煮茶论道，享受慢时光。”耿菲菲说。

此外，营庄村还种有300多亩连翘。春天，连翘花开漫山金黄；秋天，果实采摘能入药，也是一笔不小的收入。如今，营庄村以林为媒、点绿成金，不仅走出了“靠山吃山”的新路，也走出了一条生态保护与经济发展相辅相成、相得益彰的绿色发展之路。

（张泉东）



▶肉牛