人文地理

漫话冠山古松

□郝秦峰

平定冠山以“文山”闻名于世,冠山书院于2013年被列为全国重点文物保护单位。游客登临冠山游览,在感受文化气息的同时,也会被姿态各异的古松吸引。它们或如孔雀开屏,或如苍龙伏地,郁郁葱葱者满目苍翠,苍劲坚挺者静诉沧桑。

金代中后期文坛领袖赵秉文曾在大安年间任平定州刺史,他为政宽简,风行文教,为我们留下了目前所知最早的题咏冠山诗作——《重午游冠山寺》。“长松五月窗户閟,终古不散苍云寒”,诗人看到高大的松树遮蔽了寺院中殿宇的门窗,虽然已是仲夏时节,但松荫如不会散去的苍云,为僧人们带来了清凉。

金元时期的“北方文宗”元好问(号遗山)亲切地称平定为“乡郡”,他曾多次经行平定,并留下了题咏诗作。他在为圆寂于大名(今河北省邯郸市大名县)的一位平定籍高僧写的《徽公塔铭》中,记述了一段与冠山古松之间的传奇经历。1245年深秋的一天,元好问在平定等州总帅聂珪的陪同下到冠山游览,当时的寺院名为大觉寺。聂珪讲道,这里就是高僧徽公少年时出家的地方。他后来到南方访求名师、成就道业,并开坛说法。现在年纪大了有归乡之意,我正准备派人前去迎接。遗山看到“殿后一大松,槃礴偃蹇,高出尘表”,十分喜爱,不由得用手抚摸树干。聂珪说:“这株松树原先更壮观些,画工经常来描摹写生。今年夏天一支主干忽然被大风折断,风貌不能和以前相比了。”遗山听后有一种不祥的预感——难道徽公他……此后元好问离开平定,前往山东东平。在到达大名时,得知徽公已经在三日前圆寂了,享年五十四岁。弟子们知道遗山与徽公同乡,于是请求他撰写塔铭。这块石刻现镶嵌在河南辉县白云寺徽公塔第一层正面,其文字收录在《元好问全集》中。

明末清初平定州出了一位才子苗蕃,《平定州志》中记述他是“天启甲子举人,性耽山水,博雅宏通,工诗文,尤精书法。评者谓其‘学邃蒙庄(庄周)而趣超彭泽(陶渊明),至淋漓悲壮则少陵(杜甫)之沉郁顿挫庶几近焉。’北上春官,名传都下。出仕南城令,爱匡庐之胜,筑室于东林寺,遂隐焉。著有《瀑音》《江帘咏》《天香咏》诸集”。州志中收录了他的一首七律《冠山古松》:

冠山绝顶入云烟,五百苍松莫计年。
风动涛声如吼瀑,雨来鳞爪欲参天。
大夫树树堪题赠,羽客翩翩好伴眠。
漫说徂来新甫盛,斯游每似挟飞仙。

诗人对冠山松作了非常生动的描绘,称赞它们可以和《诗经·鲁颂》中提到的徂来松、新甫柏相媲美。诗中提到冠山有不知植于何年的“五百苍松”,而清代乾隆十四年版《平定州志》“舆地志”中记载冠山只有“古松一百三十株”,相差悬殊,难道是在明末古松遭到了劫难?后来翻阅《平定文库》第一辑中苗蕃所撰《瀑音》集,发现这首诗原来的题目是《冠山古松一百五株皆各极苍奇之状,欲一一题赞而未遑》,诗的第二句是“百五苍松莫计年”。苗蕃曾想对一百零五棵古松一一题咏,而未能实现,后来作了这首诗。可能是《平定州志》的编写者在收录时未见到原作,而误将“百五”改作了“五百”。

清代道光四年(1842年)所立的《冠山槐音书院记》碑文开头就写道:“冠山,在州城西南八里许,古松百余株,苍翠秀拔,烟云缭绕,怪石峪岈,题镌古劲,游人称胜境焉。”

在冠山资福寺观音殿外廊侧墙上镶嵌着一块清代同治十二年(1873年)九月所立的《重修夫子洞门墙,补种松树记》碑碣,碑文中写道:“冠山之松不知生植于何年,《州志》云‘古松一百三十株’,当其远瞻遥嘱,郁郁苍苍,诚古今之大观,亦以征一州之盛气也。而夫子洞中孤松挺秀,更足壮门墙之观。乃不计何年,伐木者窃其半而根为之伤,故狂风一作,大木斯拔,门墙尽为之倾覆焉。今售其木得钱贰百千,以其赀重修门墙,补种松树五十株,接补禅院石窑三眼。于树之露根而将倾者更作石堵以护之。庶几自兹以往,郁郁者更佳,苍苍者愈盛,惟在培植者之加意也。是为记。”撰文者为举人黄尧臣,书丹者为庠生张嘉惠。从碑文中可以了解到,夫子洞院落中原有一棵挺拔秀丽的松树,不知何时被伐木者所伤,后又被狂风拔起并砸坏了院落的门墙。人们以出售木料所得钱款重修了门墙,并补种了五十棵松树,还对将要倾倒的树木作石堵加以保护。

任瑞祥先生编著的《冠山胜迹略》一书中收录了一个民间传说《相思石·相思松》,“在冠山北坡有两块巨石,石旁长着两棵青松。青松的枝干向内弯曲,相互交织,很像两个恋人紧紧依偎,喊喊私语。这就是传说中的相思石和相思松”。它讲述的是从前冠山脚下某个村庄中的一对恋人——秀姑和海生的爱情悲剧故事,读来令人叹惋。

冠山古松在近现代遭到了自然和人为的伤害。平定十年九旱,干旱对古松的生长影响很大,另外风灾、病虫害等也不时威胁着古松。李丁子先生在《平定林业》一书中写道,日军在1937年11月初强行霸占了保晋公司阳泉铁厂后,砍伐了平定冠山许多树木去修铁厂的桃河桥梁,使冠山古松仅剩50余株。这座桃河桥梁就是如今华盛桥的前身,它始建于1939年,是侵华日军胁迫800余名民工兴建的人车两用木桥,所用木材为了防腐,用沥青浸泡后成为黑色,所以阳泉人称之为“黑桥”。

1992年版《平定县志》“林业”一章中记有,“(冠山古松)现幸存有33株,树高17~20米,胸径0.7~1.1米,树冠千姿百态,树龄约300余年。”《平定林业》一书中还讲道,冠山古松1993年被确定为山西省第一批省级重点保护古稀珍贵树木。但从20世纪90年代起,由于冠山附近地层陷裂,地表及浅层水遭受破坏,加之气候变化,旱多雨少,尤其是21世纪初发生了严重的云杉大小蠹虫害,多种因素致使冠山古松严重受损。截至2007年10月,冠山古松残存有活立木12株,枯立木9株。

人称“张霞客”的平定作家张震文撰有《冠山松殇》一文,其中记述了通往真武洞路口的两棵古松,瓢饮亭边的龙扭松、科名坊后的两棵门松、崇古书院前的巨松、文昌阁后直刺青天的古松等先后倒下的内容。

冠山崇古书院展室中陈列着“冠山二十二景”的展板,其中有一景为“王公松”。其文字介绍为“植于2003年3月。王公者,王谦也,平定县人。抗战初期参加革命,长期担任中共山西省委领导,后任中共四川省委书记、重庆市委第一书记、中顾委委员等职。2003年3月,王老在回乡期间有感于冠山古松枯死之状,遂从晋东南购得20株雪松,植于冠山文献名邦坊右侧坡地。今树已长成10余米高,郁郁葱葱,王老已故,故名‘王公松’。”

近年来,国家加大了生态环境保护与建设力度,生态文明理念深入人心,经过林业部门的不断努力,冠山仅存古松得到了很好的保护,后来种植的松树满山遍野,郁郁葱葱。笔者日前登山,看到文献名邦坊东侧的一株明代古松已挂牌保护,它被命名为“孔雀开屏”,对其形状的描述是“它的树冠如孔雀尾羽,翩翩起舞,寓意着吉祥与繁荣,美丽和祝福。”

苍劲挺拔、姿态各异、见证历史的冠山之松,期待着八方游客的到来。

诗词曲赋

让日子甜起来(外一首)

□南庄子

选一个晴好的日子
给每一株甜瓜苗
剪枝

让六片叶子,留守主蔓
其余的,连顶芽
一并掐下

让三根子蔓,各自领走
十叶阳光。删繁就简
把农经写在藤蔓上

我蹲在垄间,像一位
农艺师,把整个炎夏
导入孙蔓

结出一个个,又圆又大
的瓜。从此
我的日子,就会甜起来

杏,懂得羞涩

杏长大了
懂得羞涩

红扑扑的脸蛋儿
躲藏在绿叶后面

晶亮的眸子望着墙外
让过往的行人频频回首

又酸又甜的滋味
不由从心头漾起

什么时候
才能推开那扇柴门

摘一颗
让满腔的念想得到抚慰



生活散记

槐花香

□杜 荣



那天去康达市场,转了一圈也不知该买什么菜。正犹豫时,一个声音突然牵住了我的脚步——“新鲜的槐花啊,今早上刚摘的。”

循声望去,槐花的清香便飘了过来。脑海里立刻浮现出槐花饺子、槐花不烂、槐花炒鸡蛋……这些与槐花有关的美食。好了,今天就吃槐花饺子。五元钱一袋,不贵,能吃好几顿,还省得自己去摘。于是扫码付款。我又到超市,绞了一斤肉馅,准备包一顿香喷喷的槐花饺子。

槐花美食有多种做法,最常见的要数不烂和饺子。槐花不烂做法简单:将槐花用清水洗净后控干——洗过的槐花,花朵依然饱满。放入盆中,加少许盐和花椒粉,先撒一把金灿灿的玉米面与槐花搅拌均匀,吸去多余水分,再一层层加入白面,继续拌匀,然后上大火蒸十几分钟。再用辣椒炒一盘鸡蛋西红柿,或者辣椒土豆丝,想想就让人垂涎。

槐花性寒偏凉,香味又浓,因此做槐花饺子不宜放花椒大料等调味品,更不宜搭配韭菜、茴香、蒜苗之类气味浓烈的蔬菜。槐花本身发干,油少了不香,肉馅一定要肥瘦相间。我习惯先用热水焯一下,捞出后再用凉水一冲,槐花的颜色便更加鲜亮,白绿分明,味道也更浓郁。与五花肉搅在一起,黏合度好,煮出的饺子好吃、不硬,还不易煮破。槐花饺子,主打一个“鲜”。

爱人一进门就问:“做什么饭呢?楼道里都闻到香了。”一边说,一边往厨房走。我说:“你猜。”他掀开盖子看了看盆里的馅,笑道:“我说咋这么香?原来是它呀,今天得多吃点。”说完洗了手,帮着我擀皮。我俩絮絮叨叨,聊起了童年往事。

小时候,我们住的大院叫“向阳院”,院中央有一棵老槐树。夏季一到,孩子们放学回来,便围坐在槐树下写作业、听故事。树枝上刚抽出绿绿的嫩芽,空气里已飘来槐花的香气,我们出门上学时,总要抬头望一望。小妹妹揪着妈妈的衣角问:“妈妈,槐花什么时候能开出好看的花?”妈妈说:“快了,再下一场雨,槐花就像雪花一样开满枝头。”妈妈没有说谎,仿佛一夜之间,一阵清香飘过,雪白的槐花便开满了整棵树。大人们用铁丝弯成钩子,站在凳子上,一枝一枝地钩;孩子们站在树下,顾不上一朵一朵地摘,抢着抱起挂满槐花的树枝往家跑。邻家的小男孩像只小猴子,手脚麻利,三两下就爬到了树干上,稳稳地坐在树杈上,边摘边吃。

很快,地上便铺满了一簇簇槐花。吃饭时,小伙伴们把槐花不烂、槐花饺子、槐花炒鸡蛋一一端上桌,满满当当凑成一桌槐花宴。我记得胖闺女家的饺子皮薄馅鲜,槐花里放的肉多,咬一口直往外冒油。那时候,能美美地吃一顿肉饺子,是多么奢侈的事。所以她端出来的饺子还没放凉,就被几个机灵鬼三下五除二抢了个精光。二蛋他妈做的槐花不烂,松软又劲道,蘸上辣椒土豆丝,一口下去,辣得人眼泪直流。任凭岁月走远,这温馨的画面却一直珍藏在心底。

槐树在北方是最寻常的树种,有着顽强的生命力。它不需要人工养护,也不必定期浇灌施肥,在自然环境下便能长得枝繁叶茂。槐花清香甘甜,蜜蜂来了,绕着它采蜜;蝴蝶来了,围着它起舞。

有一年劳动节期间,阳光明媚。我们几家人相约踏青,在郊外偶遇一片槐树林。槐树高大挺拔,枝头挂着一串串诱人的槐花,密密匝匝地在风中摇曳。看到满树的槐花,我们兴奋得像发现了宝藏,急忙跳下车,朝树林里奔去。低处的槐花垂下来,几乎碰到人的头顶,触手可及。那还等什么?摘槐花吧。大家说着、笑着,动手就摘。手上扎了刺,用嘴吸一口,不碍事。塑料袋装满了,又把车里的水桶、装酒的纸箱子都翻腾出来,使劲往里塞,直到塞不下为止,恨不能把整片槐林都搬回家。累了,女人们两腿一盘,席地而坐,一串一串地往下撸;渴了饿了,撸一把花瓣放进嘴里,顿时满口醇香。高枝上的槐花够不着,远远看去,像一团团白云,点缀着湛蓝的天空。我们本是来踏青赏花、想在农家院聚餐的,没想到在这片槐树林里收获了满满的欢喜。

又过了两年,再去那片槐树林,却让我大失所望。槐树绿叶稀疏,树枝东倒西歪,一片狼藉。不知它经历了怎样的摧残。自那以后,我便断了摘槐花的念头。

如今想吃槐花了,城市的大街小巷、熙熙攘攘的街角,都能看到卖槐花的。不用自己动手,就能吃上现成的,也算了却了我的槐花情结。

每当想起曾经有那么一个上午,槐花慷慨地以漫天的花香招待我们,那份情愫便在心间挥之不去。