

“数”里藏乾坤 润物细无声

——小学数学课堂中的学科育人温度

深耕小学数学课堂多年,我越来越觉得:数学教学,从来不止于教会学生解题得分、掌握知识点,更承载着启智润心、培根铸魂的重要育人使命。在大思政育人的时代背景下,每一节小学数学课堂都是立德树人潜移默化的阵地,教材里的每一段史料、每一个图形、每一组数据,课堂上的每一次探究、每一次思考与感悟,都藏着独特的育人密码。唯有跳出“知识本位”的单一教学思维,深耕教材、立足课堂、贴近学生,将思政微光悄然融入课堂教学的全过程,才能让看似冰冷的数字与图形,绽放出温暖的育人力量,让数学课堂兼具思维深度与育人温度。

路径一:深挖教材——让文本里的思政资源“活”起来

教育界有这样一个比喻,要把思政育人之“盐”,精准融入学科教学之“汤”,让人人养分润物无声、自然入心、沁人心脾。小学数学教材看似内容浅显、通俗易懂,实则字字有底蕴、页页有内涵,蕴藏着丰厚的中华优秀传统文化、严谨的科学探究精神、深刻的人生处世哲理。很多时候,我们习惯性聚焦知识点讲解、重难点突破,忽略了教材中“你知道吗”等拓展板块的宝贵价值,这些被忽略的文本素材,正是贴合小

学生认知、适配数学课堂的优质思政资源。只要我们用心挖掘、用心解读、用心激活,就能让静态的教材文本“活”起来,让隐性的育人价值显性化,实现知识传授、能力培养、价值塑造三位一体的育人目标。

追溯数学史,是教师带领学生跨越时空、对话先贤、涵养底蕴的文化寻根之旅,也是最接地气的课堂思政。在《圆的周长》教学中,我不再只聚焦周长公式的运用,而是带领学生溯源圆周率的发展历程。从古人对“周三径一”的初步探索,到南北朝数学家祖冲之潜心深耕,历经无数次反复演算、精准推算,成功将圆周率精确到小数点后第七位。课堂上,学生们在了解先辈治学故事的过程中,真切感悟到了求真务实、精益求精、持之以恒的科学精神,不仅打破了对数学知识的浅层认知,更在心底升起浓浓的民族自豪感与文化认同感。在《圆的面积》教学中,我引导学生品读刘徽“割之弥细,所失弥少,割之又割,以至于不可割,则与圆周合体,而无所失矣”的经典论述,结合动态演示拆解割圆过程,让学生直观感受到古人超前的极限思想与精妙的数学智慧,深刻领略中华数学文化的博大精深。而《分数乘法》课堂中引入的“一尺之捶,日取其半,万世不竭”,

以通俗的古文、直观的图示、清晰的数据推演,让抽象的无限分割、极限思想落地生根,引导学生跳出固化的有限认知,学会用辩证、长远、全面的思维看待事物、思考问题。即便是简单的《比例》教学,通过探究标准五角星的线段规律,测量、计算黄金分割比例,学生得以真切地看见数学独有的对称美、秩序美、和谐美,明白世间万物的极致美感,皆藏着严谨的数学规律,有效提升了自身的审美素养与人文底蕴。

路径二:情境赋能——让故事中的育人素材“融”进来

优质的数学课堂,既要扎根教材本源,更要依托鲜活的情境赋能育人,让静态的书本知识动起来,让抽象的育人素材看得见、摸得着、悟得透。脱离生活的数学是枯燥的,融入情境的数学是有温度、有故事、有底蕴的。在《认识算盘》教学中,阳泉市任建青中小学德育名师工作室成员戎芳芳老师不再局限于讲解算盘结构、教授拨珠方法,而是播放央视专题片《影响世界的珠子》,带领学生走进算盘的发展史。从古代劳动人民的智慧创造,到算盘在商贸、天文、历法中的广泛应用,配合“精打细算”“妙算于心”等传统俗语与趣味典故,让学生深刻认识到,小

小的算盘,承载的是中华民族千年的智慧结晶与文化积淀。学生在动手操作、趣味探究中,不仅掌握了基础的数学技能,更读懂了传统文化的源远流长,切实增强了文化自信与文化传承意识。

数学不仅有古典底蕴,更有时代温度,课堂亦可承载家国情怀、彰显中国力量。2024年3月,我外出学习时倾听了小学数学特级教师李军执教的《扇形统计图》。他摒弃枯燥的例题训练,以我国三大产业GDP占比、民生发展数据、城乡建设变化等真实国情素材为载体,让学生通过读图、分析、对比、总结,从一组组鲜活的数据中见证国家经济腾飞、民生改善、产业升级的蓬勃态势。原本冰冷的统计数据,化作看得见、感受得到的中国速度、中国力量,让国情教育、爱国主义教育自然浸润学生心田。而在六年级《方与圆》教学中,我结合北京天坛、蒙古包等极具中式美学的经典建筑,带领学生探究“外圆内方”“外方内圆”的图形奥秘与面积差的算法,在领略中式建筑独特美感的同时,解读“没有规矩,不成方圆”的人生哲理。引导学生领悟方圆之道的处世智慧:“圆”是包容谦和、与人为善的处世温度,“方”是坚守底线、恪守规则的立身风骨,教会学生待人、

处事有尺,在日常点滴中涵养优良品德、端正言行举止。

立德树人,润物无声;学科育人,久久为功。小学数学学科育人,从来不需要轰轰烈烈的形式、刻意花哨的包装,贵在日复一日的坚守、一课一得的深耕、潜移默化的浸润。作为扎根基层的小学数学教师,我们更应立足本职、深耕课堂,以数学知识为桥梁,以学科育人为灵魂,深度挖掘教材的育人底蕴、创新设计生活化、时代化育人情境,坚守以身示范的育人初心。让每一节普通的数学课堂,既有清晰的知识脉络、扎实的思维训练,更有厚重的文化底蕴、温暖的育人情怀。让孩子们在数字图形中求真知、练思维,在文化传承中树自信、筑根基,在时代感悟中爱家国、立远志,在点滴熏陶中修品德、守本心。以微小课堂承载大思政格局,以匠心初心守护育人本心,让平凡的小学数学课堂,绽放出不平凡的铸魂育人光彩。

(义东沟小学 李小燕)



作者:郊区三郊小学 张博雅

学会放手, 让孩子在探索中成长

最好的教育,不是手把手教孩子做出完美的作品,而是适度放手,给孩子自主尝试、主动探索与大胆试错的空间。

以往开展编程启蒙活动,我总是紧紧拽着教学计划这根“绳子”不放手,一步步示范搭建步骤,生怕孩子们出错、作品搭建不成功。转折点发生在一次推土机的搭建活动中:因为我的疏忽,不小心放出了后续的搭建步骤图。巡视指导时,我惊喜地发现很多孩子已经自主完成了搭建。阳阳小朋友甚至捧着推土机,迫不及待地向我展示,高兴地说:“琪琪老师,你看,你还没讲完我就已经搭好啦!”

看着孩子脸上的笑容,我开始反思自己的教学方法。后续搭建摩托车的活动中,我转变思路,只出示简单的搭建参考图,不固定统一的搭建模板,鼓励孩子们以小组为单位合作识图,明确搭建摩托车需要的积木数量,把探索的主动权交给了孩子们。

开始搭建后,孩子们的表现让我眼前一亮。他们迅速分工合作、互相配合,有的搭建车座,有的安装车轮,动手能力强的孩子带动动手能力较弱的孩子。整个过程中,孩子们不再盲目依赖老师,也没有消极等待的现象。

但在作品展示环节,孩子们却遇到了相同的难题:搭建完成的摩托车套上橡皮筋后,马达正

常运转,但摩托车却行驶缓慢,甚至一动不动。我观察孩子们的反应,他们并没有第一时间就向我求助或者哭闹,而是自己主动观察、探索,寻找问题所在。这一刻,我意识到孩子远比我想象中更善于思考、敢于面对问题、解决问题。

所以,我没有直接告知孩子们原理,而是抓住此次探究契机,引导他们近距离观察车轮结构,对比两个传动齿轮的大小差异。孩子们经过反复试验后,终于发现了问题:搭建好的摩托车是小齿轮带动大齿轮进行传动,所以行驶得很慢。我顺势讲解齿轮传动的小知识:小齿轮带动大齿轮,费力且传动缓慢;而大齿轮带动小齿轮,省力且传动速度更快。

理解原理后,孩子们及时调整,湊湊小朋友还在车座上放入了乐高小人充当驾驶员,我不禁感慨孩子们的作品真是充满了童真与童趣。当摩托车顺利向前行驶的那一刻,他们的脸上充满了自豪与喜悦。我相信,有了这次成功的体验,孩子们更能记住齿轮传动的科学原理。

本次活动,让我深受启发。教师过度的帮助和示范,反而会限制孩子们探索能力的发展。在今后的教育教学中,我会大胆放手,敏锐捕捉教育契机,让孩子们在自主探索中快乐成长。

(上站幼儿园 王瑞琪)

在胡子的魔法里看见彼此的光

讲授《胡萝卜先生的长胡子》这节公开课时,我带着孩子们走进“想象国”,原本只是想完成一次赛讲任务,却在课堂的细碎瞬间里,听见了成长的声响。

课一开始,我拿出三张“想象国通行证”,告诉孩子们要集齐三张卡才能成为“想象创造家”。孩子们眼睛亮了,连平时最腼腆的小宇都坐直了身子。

在“发现之证”任务里,我让他们默读课文,勾画出胡萝卜先生胡子的奇遇。原本担心三年级孩子会抓不住重点,没想到他们你一言我一语,不仅梳理出“风筝线一晾衣绳”的顺序,还主动发现了“胡子越长越有用”的秘密。小宇举着课本小声说:“老师,胡萝卜先生的胡子本来是麻烦,现在变成了宝贝!”那一刻,我看见他眼里的光,也看见文本里的智慧正悄悄“住”进他的心里。

到了“解密之证”环节,我带着孩子们拆解想象的“密码”:“相似密码”是胡子像绳子一样细长结

实;“功能密码”是胡子能解决别人的难题;“巧合密码”是胡萝卜先生刚好路过、别人刚好需要帮助。我故意放慢语速,让他们对着句子反复读、反复猜。平时爱插嘴的浩浩突然站起来:“老师,我知道了!就像我的跳绳,既能跳又能绑东西!”孩子们哄堂大笑,却也在笑声里懂了:童话的想象不是胡思乱想,是有逻辑的。我看着他们皱着眉头思考,又突然舒展的样子,忽然明白:素养共育的课堂,从来不是老师单向输出,而是让孩子在思考里自己“长”出翅膀。

最动人的是“创造之证”的续写环节。我给出两个方向:让胡子继续帮忙,或者惹点小麻烦。孩子们分组讨论,笔尖在纸上沙沙作响。有的小组学生写胡子帮小蚂蚁过河,有的小组学生写胡子缠住了风筝线让胡萝卜先生摔了一跤。小宇所在的小组写了“胡子变成了秋千绳,让森林里的动物都能荡秋千”。他念的时候声音微微发颤,却清晰又坚定。全班同学自

发鼓起掌。我看见他的小脸蛋涨得通红,眼里闪着从未有过的自信。那一刻,我忽然懂得:课堂的“活”,从来不是热闹的形式,而是让每个孩子都敢表达、能创造,让他们的声音被听见、被看见。

下课铃响时,孩子们举着三张通行证冲我喊:“老师,我们都是想象创造家啦!”我望着他们雀跃的背影,忽然想起自己刚站上讲台时的忐忑。原来,陪伴孩子成长的路,我也在慢慢变成更好的自己:不再执着于完美的教案,而是学会看见孩子的闪光点;不再害怕课堂上出现的意外,而是把生成变成惊喜;不再只追求知识的传递,而是努力让课堂有温度、有光。

这节课没有惊天动地的设计,却让我听见了成长最动人的声音:孩子在文字里“长”出想象,我在陪伴里找回初心。原来最好的课堂,从来都是彼此照亮——我看见他们的光芒,他们也让我成了更温暖、更坚定的自己。

(北大街小学 余逢水)

